



### Referências Bibliográficas:

\_\_\_\_\_. A poética do espaço. Tradução Antonio de Pádua Danesi. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, selo Martins, 2008a.

\_\_\_\_\_. O ar e os sonhos: ensaio sobre a imaginação do movimento. Tradução Antonio de Pádua Danesi. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. História da Educação e da Pedagogia - Geral e Brasil. SP: Moderna, 2006.

BACHELARD, Gaston. A Poética do Devaneio. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

Beilin, Yossi. *His brother's keeper: Israel and Diaspora Jewry in the twenty-first century*. New York: Schocken Books, 2000. Print

BIALIK, Hayyim N., Yehoshua H. Rawnitzki, and William G. Braude. The book of legends = Sefer ha-aggadah : legends from the Talmud and Midrash. New York: Schocken Books, 1992.

BIRCH, Helen. Aquarela: inspiração e técnicas de artistas contemporâneos. São Paulo: Editora G. Gili, 2015.

Blech, Benjamin, O Mais Completo Guia sobre Judaísmo, Ed. Sêfer, SP, 2004.

Bonder, Nilton & Sorj, Bernardo; Judaísmo para o Século XXI, Ed. Jorge Zahar, 2001.

Botticini, Maristella, and Zvi Eckstein. *The chosen few : how education shaped Jewish history, 70-1492*. Princeton: Princeton University Press, 2012.

Outras referências serão livremente adicionadas, conforme as professoras e professores julgarem necessário.

BROTTO, Fábio. JOGOS COOPERATIVOS – Se o importante é competir, fundamental é cooperar. Santos: Projeto Cooperação, 1999.

BUBER, Martin. *As lendas do Baal Schem*. São Paulo: Perspectiva, 1997.

BUBER, Martin. *As histórias de Rabi Nakhman*. São Paulo: Perspectiva, 1996.

Craidy, Carmem Maria; Kaercher, Gládis Elise P. da Silva. Educação infantil pra que te quero? Porto Alegre: Artmed, 2001. 164 p.

CRENSHAW, James L. *Education in ancient Israel : across the deadening silence*. New York: Doubleday, 1998.

DAVIS, Claudia Leme Ferreira, ALMEIDA, Laurinda Ramalho de, RIBEIRO, Marilda Pierro de Oliveira, & RACHMAN, Vivian Carla Bohm. Abordagens vygotskiana, walloniana e piagetiana: diferentes olhares para a sala de aula. *Psicol. educ.*, São Paulo, n. 34, p. 63-83, jun. 2012.

DERDYK, Edith. Formas de pensar o desenho: desenvolvimento do grafismo infantil. 5. ed. Porto Alegre, RS: Zouk, 2015.

DIEGUES, Isabel et al. Arte brasileira para crianças: 100 artistas e atividades para você brincar. 1. Ed. Rio de Janeiro: Cobogó, 2016.

EDWARDS, Betty. Desenhando com o lado direito do cérebro. Tradução de Raposo Roberto, Ricardo Silveira. 3. ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

Eisen, Arnold M. *Galut: modern Jewish reflection on homelessness and homecoming*. Bloomington: Indiana University Press, 1986

Falk, Judith. EDUCAR OS TRÊS PRIMEIROS ANOS: a experiência de Lóczy

FARIAS, Agnaldo; NESTROVSKI, Arthur. Arte brasileira hoje. 2. ed. São Paulo: Publifolha, 2009.

FAVARETTO, Celso F. Arte contemporânea e educação. Site:  
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie53a10.pdf>. Acessado em: 05/06/2019.

FIGUEIREDO, Fernanda Heinz. Sementes do nosso quintal (filme). Disponível em:  
<https://www.videocamp.com/pt/movies/sementes-do-nosso-quintal>

FIGUEIREDO, Fernanda Heinz. Sementes do nosso quintal (material de apoio) Disponível em:  
[https://videocamp-prod-us.s3.amazonaws.com/uploads/movie\\_exhibition/support\\_material\\_pt/000/000/130/130/Sementes\\_press.pdf](https://videocamp-prod-us.s3.amazonaws.com/uploads/movie_exhibition/support_material_pt/000/000/130/130/Sementes_press.pdf)

Fontes selecionadas: Torá, Mishná, Talmud, Machzor em Dapei Mekorot do Sefaria,

FRIEDMANN, Adriana. Escuta e Observação de Crianças. São Paulo: Centro de Pesquisa e Formação SESC, 2018.

GADOTTI, Moacir. História das ideias pedagógicas. São Paulo: Ática, 2006.

Ginzberg, Louis, Henrietta Szold, and Paul Radin. *Legends of the Jews*. Philadelphia: Jewish Publication Society, 2003.

GREEN, Arthur. *These are the words: a vocabulary of Jewish spiritual life*. Woodstock, Vt: Jewish Lights Pub, 2012.

GRINBERG, Sérgio. *A arte de dizer Amém*. 1. ed. Editora: Maayanot, 2008.

Grupo Memória Sscholem. *Vanguarda Pedagógica: o legado Ginásio Israelita Brasileiro Scholem Aleichem*. São Paulo: Lettera.doc, 2008

GUENOT, M.; ISNARD, J. & SINDOU, M. (2004) Surgical anatomy of the insula. *Adv Tech Stand Neurosurg*; 29:265-288.

Habib, Jasmin. *Israel, diaspora, and the routes of national belonging*. Toronto, Ont: University of Toronto Press, 2004.

Outras referências serão livremente adicionadas, conforme as professoras e professores julgarem necessário.

HESCHEL, Abraham Joshua; O Schabat, Ed. Perspectiva.

HICKOK G, BELLUGI U, KLIMA ES. Sign language in the brain. Scientific American. 2001.

Klein, Isaac; A Guide to Jewish Religious Practice; The Jewish Theological seminary of America; New York; 1979.

Kushner, Harold, Quando Coisas Ruins acontecem às Pessoas Boas, ed. Nobel, 1988.

LENT, R. O cérebro aprendiz: neuroplasticidade e educação. SP: Atheneu, 2019.

Levin, Lee. A., The Ancient Synagogue: The First Thousand Years, Yale University, USA, 2005.

LINS, Maria Judith Sucupira da Costa. Contribuições da teoria de Piaget para a educação. Educação e Cultura Contemporânea, Universidade Estácio Sá, v. 2, n.4, p. 11-30, 2005.

[MACHADO, Marina Marcondes. O imaginário infantil como trabalho-em- processo. Site: https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5013820.pdf. Acesso em: 05/06/2019.](https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5013820.pdf)

MAFFESOLI, Michel. Elogio da razão sensível. Tradução de Albert Christophe Migueis Stuckenbruck. Petrópolis: Vozes, 1998.

MAHONEY, Abigail Alvarenga; ALMEIDA, Laurinda Ramalho de. Afetividade e processo ensino-aprendizagem: contribuições de Henri Wallon. Psicologia da educação, São Paulo, n. 20, p. 11-30, jun. 2005.

[MARSHALL, P.J.; MELTZOFF, A. N. Neural mirroring systems: Exploring the EEG mu rhythm in human infancy. Developmental Cognitive Neuroscience, Riverport Lane, USA, Vol. 1: 110–123. April, 2011. Retirado em 15/02/2017, no World Wide Web: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3081582/](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3081582/)

Outras referências serão livremente adicionadas, conforme as professoras e professores julgarem necessário.

[MEIRELLES, R. ECKSCHMIDT, S; SAURA, S.C.; Olhares por dentro do brincar e jogar, atualizados no corpo em movimento. In: Marin, E.C.; Gomes da Silva, P.N. \(orgs\) Jogos Tradicionais e Educação Física Escolar. Editora CRV: Curitiba, 2016, vol. 16. Disponível em: https://territoriobrincar.com.br/wp-content/uploads/2019/04/Olhares-por-dentro-do-Brincar-e-Jogar-Meirelles-Eckschmidt-Saura.pdf](https://territoriobrincar.com.br/wp-content/uploads/2019/04/Olhares-por-dentro-do-Brincar-e-Jogar-Meirelles-Eckschmidt-Saura.pdf)

[MEIRELLES, R. Território do Brincar: Diálogo com Escolas. São Paulo: Alana, 2015. Disponível em: https://territoriobrincar.com.br/wp-content/uploads/2014/02/Territ%C3%B3rio do Brincar - Di%C3%A1logo com Escolas-Livro.pdf](https://territoriobrincar.com.br/wp-content/uploads/2014/02/Territ%C3%B3rio%20do%20Brincar%20-%20Di%C3%A1logo%20com%20Escolas-Livro.pdf)

MERLEAU-PONTY, Maurice. A fenomenologia da percepção. Tradução: Carlos Alberto Ribeiro de Moura. 4.ed. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2011.

MONTESSORI, M. A descoberta da criança: pedagogia científica, SP: Kiron, 2017.

Oliveira, Cristina Maria de; Bassedas, Eulália; Huguet, Teresa; Solé, Isabel. Aprender e ensinar na educação infantil. Porto Alegre, RS: Artmed, 1999. 357p.

OSTROWER, Fayga. Criatividade e processos de criação. 25. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

OSTROWER, Fayga. Universos da Arte. 1. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2013.

PEDROSA, Israel. Da cor à cor inexistente. 10 ed. 3. reimpr. Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2014.

PIORSKI, G. Brinquedos do Chão: A natureza, o imaginário e o brincar. São Paulo, Peirópolis, 2016.

PRANIS, Kay. Processos Circulares. São Paulo: Palas Athena, 2010.

Ramachandran, V. S. e Hubbard, E. M. (2001). "Synaesthesia: A window into perception, thought and language". *Journal of Consciousness Studies*, pp.8, 3–34. Retirado em 10/01/2019, no World Wide Web: <http://cbc.ucsd.edu/pdf/Synaesthesia%20-%20JCS.pdf>

REGO, Teresa Cristina. Vygotski: uma perspectiva histórico-cultural da Educação. Rio de Janeiro, Editora Vozes, 1994.

Richard E. Friedman, Who Wrote the Bible? (artigo), Summit Books, USA, 1987.

RIZZOLATTI, G.; CRAIGHERO, L. The mirror-neuron system. *Annual Review of Neuroscience*. Palo Alto, Califórnia, USA, Vol. 27: 169-192, July, 2004. Retirado em 10/02/2015, no World Wide Web: <<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/15217330?dopt=Abstract>>

Rocha, Eloisa A.C.; Kramer, Sonia. Educação infantil enfoques em diálogo. Campinas, SP: Papirus, 201p.

ROSEMBERG, Marshall B. COMUNICAÇÃO NÃO-VIOLENTA. São Paulo: Agora, 2006.

SAURA, S.C.; ECKSCHMIDT, S. Observar o brincar espontâneo de um menino, ou o que aprendi com os Guarani Mbya. In: Willms, E.E; Beccari, M; Almeida, R (orgs). *Diálogos entre arte, cultura & educação*. São Paulo: FEUSP, 2019, p. 500-524. Disponível em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/362>

SCHLESINGER, Michel (Rabino). Judeus por opção : a conversão ao judaísmo desde os tempos bíblicos até nossos dias. In: *WebMosaica – Revista semestral de estudos judaicos do Instituto Marc Chagall*. Online: <http://seer.ufrgs.br/webmosaica/article/view/26239/15342>

Schwartz, Howard. *Leaves from the garden of Eden: one hundred classic Jewish tales*. Oxford New York: Oxford University Press, 2009. Print.

Schwartz, Howard, and Caren Fried. *Tree of souls : the mythology of Judaism*. Oxford New York: Oxford University Press, 2004.

SEGURA, Manuel. Como Ensinar Crianças a Conviver. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

Outras referências serão livremente adicionadas, conforme as professoras e professores julgarem necessário.

SIEGEL, D.; BRYSON, T. O cérebro da criança. SP: Nverso, 2015.

Solomon, Abba A., and Jacob Blaustein. *The speech, and its context: Jacob Blaustein's speech "The meaning of Palestine Partition to American Jews" given to the Baltimore Chapter, American Jewish Committee, February 15, 1948.* Place of publication not identified: Abba A. Solomon, 2011.

SORJ, Bernardo. Judaísmo para todos. Rio de Janeiro : Editora Civilização Brasileira, 2010.

[TERRITÓRIO DO BRINCAR. Miradas \(filme\), 2019. Disponível em: https://www.videocamp.com/pt/movies/miradas](https://www.videocamp.com/pt/movies/miradas)

[TERRITÓRIO DO BRINCAR. Miradas \(material de apoio\), 2019. Disponível em: https://videocamp-prod-us.s3.amazonaws.com/uploads/movie\\_exhibition/support\\_material\\_pt/000/000/379/379/publicacao%CC%A7a%CC%83o\\_territo%CC%81rio\\_pg\\_dupla\\_05\\_1\\_.pdf](https://videocamp-prod-us.s3.amazonaws.com/uploads/movie_exhibition/support_material_pt/000/000/379/379/publicacao%CC%A7a%CC%83o_territo%CC%81rio_pg_dupla_05_1_.pdf)

VIGOTSKY, L. S. A construção do pensamento e da linguagem. SP: Martins Fontes, 2007.

VIOTTO FILHO, Irineu A. Tuim; PONCE, Rosiane de Fátima; ALMEIDA, Sandro Henrique Vieira de. As compreensões do humano para Skinner, Piaget, Vygotski e Wallon: pequena introdução às teorias e suas implicações na escola. *Psicol. educ.*, São Paulo, n. 29, p. 27-55, dez. 2009.

[WILLMS, Elni Elisa. Escrevivendo: uma fenomenologia rosiana do brincar. Tese de doutorado, orientação Marcos Ferreira-Santos. Universidade de São Paulo São Paulo : s.n., 2013. Disponível em: http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/48/48134/tde-02122013-123139/pt-br.php](http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/48/48134/tde-02122013-123139/pt-br.php)